



## Description

Iberian ceramic support from the archaeological site of Cerro de las Cabezas, Valdepeñas, Castilla-La Mancha, Spain. Iron Age (4th-3rd centuries BC). In the collection of the Valdepeñas Museum. Catalog number 103-CC95/E6-A2. Processed in Reality Capture from 392 images.

Citation: J. Vélez Rivas & J.J. Pérez Avilés (1999): "Oretanos en la meseta sur. El yacimiento ibérico del Cerro de las Cabezas". *Revista de Arqueología*, pp. 46-55. Domingo Fernández Maroto, Tomás Torres González, Julián Vélez Rivas, María Llanos Picazo, Gabriel Menchén Herreros & José Javier Pérez Avilés (2016): "Soportes de ánforas y tinajas prehistóricas del Cerro de las Cabezas", *Anforae ex Hispania: paisajes de producción y consumo*, pp. 665-673.

This work is part of the collaboration agreement signed in 2020 between the Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha and Global Digital Heritage for the digitization of the Cultural Heritage of Castilla-La Mancha region. We want to publicly thank the collaboration of the Valdepeñas Museum.

## Specifications

**Country:** Spain

**Region:** Castilla-La Mancha

**Site:** Valdepeñas Museum

**Age:** Antiquity

**Provenance:** Cerro de las Cabezas Oppidum

**Catalog number:** 103--CC-95 /E6 -A2

**Internal ID:** CC7

**Digitization date:** 22/06/2020

**Photos / scans number:** 392

**Hardware:** Canon EOS 5D Mark IV

**Lens:** Sigma 35 mm 1.4

**Lighting:** Foldio Lightbox

**Technician:** Víctor Manuel López-Menchero

**Postprocessing:** Bart McLeod and Jeff Du Vernay

**Model URL:** <https://gdh.org/model/iberian-ceramic-castilla-la-mancha-spain-7/>

## Bibliography

Julián Vélez Rivas & José Javier Pérez Avilés (1999): "Oretanos en la meseta sur. El yacimiento ibérico del Cerro de las Cabezas". *Revista de Arqueología*, pp. 46-55. Domingo Fernández Maroto, Tomás Torres González, Julián Vélez Rivas, María Llanos Picazo Carrión, Gabriel Menchén Herreros y José Javier Pérez Avilés (2016): "Soportes de ánforas y tinajas prehistóricas del Cerro de las Cabezas", *Anforae ex Hispania: paisajes de producción y consumo*, pp. 665-673.